

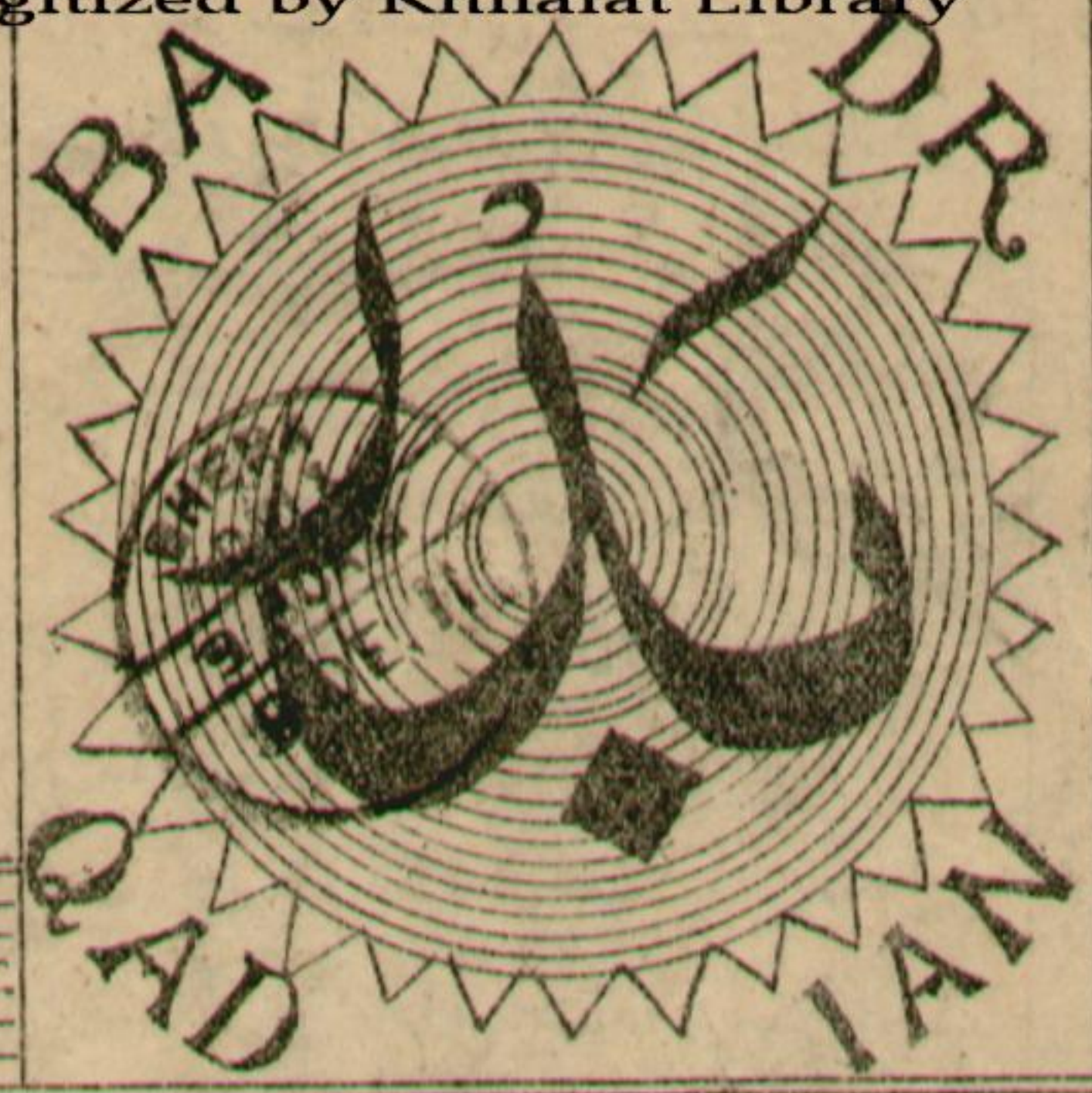


بسم اللہ الرحمن الرحیم - بحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم
 سبحان الذی اُسرى بعبدہ لیلا من المسجد الحرام الی المسجد الاقصا

Digitized by Khilafat Library



XVIII
 اخبار
 بخند
 نہ



Reg. No. 2. CCL X
 شائع گورداسپور - خریدار نمبر ۱۳۱۵
 دم محمد صدیق صاحب کوٹ احمدی دہ
 دراک خانہ میان - شاہد
 (shah
 بیہوشی شکی عا
 Bl

رجسٹرڈ پبلشر
 قادیان ضلع گورداسپور
 شیخ وقت مہدی امجد برسر اس حد
 Reg. No. 2. CCL XXXVIII
 ۱۵- ذی الحجہ ۱۳۲۹ھ علی صاحبہما التحیۃ والسلام مطابق ۲۲ مئی ۱۹۱۵ء
 بھائیو! اگر قریاں آؤ گے تم
 ایڈیٹر و پبلشر محمد صادق عفی اللہ عنہ نورین مصطفیٰ پاؤ گے تم
 (جلد ۱۱)
 (نمبر ۱۱)

<p>حضرت مسیح موعود علیہ الصلوٰۃ والسلام اور آپ کی پستی و برتری</p> <p>ما سلماتیم از فضل خدا اندر دین آمدہ از ماوریم آن کتاب حق کہ قرآن نام است آن رسولی کش محمد است نام ہر او را بشیر شد اندر بدن ہست او خیر الرسل خیر الانام ما از دیاریم ہر روز و کمال آنچه مارا دہی و ایمانے بود اقتداءے قول او در جان ما است آن ہمہ از حضرت احدیت است مجہز است او ہمہ حق اندر است مجہز است انبیا و سلفین بر ہمہ از جان و دل ایمان است یک قسم دوری از اں عالیجناب نزد ما ہست خیران و قیاب</p>	<p>اور ہر ایک ذلت اور دکھ کے قبول کرنے کے لئے اس کی راہ میں طیار رہے گا۔ اور کسی مصیبت کے وارد ہونے پر اس سے ہر چیز سے ہمت نہ ہٹے گا۔ بلکہ ہر چیز سے ہمت نہ ہٹے گا۔ اتباع رسم اور متابعت ہو او ہوس سے باز آجائے گا اور قرآن شریف کی حکومت کو کبھی اپنے اوپر قبول کریگا اور قال اللہ اور قال الرسول کو اپنی ہر ایک راہ میں دستور العمل قرار دیگا۔ ہفتم۔ یہ کہ کتبہ اور نکتہ کو کبھی چھوڑ دیگا۔ اور فروقی اور عاجزی اور خوش خلقی اور حلیمی اور سکینی سے زندگی بسر کریگا۔ ہشتم۔ یہ کہ دین اور دین کی عزت اور ہمدردی اسلام کو اپنی جان اور اپنے مال اور اپنی عزت اور اپنی اولاد اور اپنے ہر ایک عزیز سے زیادہ عزیز سمجھیں گے۔ نہم۔ یہ کہ عام خلق اللہ کی ہمدردی میں محض اللہ مشغول رہے گا اور جہاں تک بس چل سکتا ہے اپنی خدا داد طاقتوں اور نعمتوں سے بنی نوع کو فائدہ پہنچائیں گے۔ دہم۔ یہ کہ اس عاجز سے عقد اخوة محض اللہ بہ اقرار طاعت در معرفت باندہ کر اس پر تادقت مرگ قائم رہے گا۔ اور اس عقد اخوة میں ایسا اسطے درجہ کا ہوگا کہ اس کی نظیر دنیاوی شتوں اور ناطون اور تمام خادمانہ حالتوں میں پائی نہ جاتی ہو +</p>	<p>وس شراط طبیعت اول۔ بیوت کنندہ سچے دل سے عہد ایسات کا کرے کہ آئندہ اس وقت تک کہ قرین داخل ہو جائے۔ شرک سے بچے ہر گناہ دوم۔ یہ کہ جھوٹ اور زنا اور بد نظری اور فسق اور ظلم و خیانت۔ فساد اور بغاوت کے طریقوں سے بچتا رہے گا۔ اور فی جوشون کے وقت انکا مغلوب نہ ہوگا۔ اگرچہ کیسا ہی جذبہ پیش آدے۔ سوم یہ کہ بلا ناغہ چوقت نماز موافق حکم خدا اور رسول کے ادا کرتا رہے گا۔ اور حقے الوسع نماز تہجد کے پڑھنے اور اپنے نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر درود بھیجنے اور ہر روز اپنے گناہوں کی معافی مانگنے اور استغفار کرنے میں مداومت اختیار کریگا اور دلی محبت سے اللہ تعالیٰ کے احسانوں کو کر کے اس کی حمد اور تعریف کو ہر روز اپنا ورد بنائے گا چہاں یہ کہ عام خلق اللہ کو عموماً اور مسلمانوں کو خصوصاً اپنے نفسانی جوشون سے کسی نوع کی ناجائز تکلیف نہ دیگا۔ نہ زبان سے نہ ہاتھ سے نہ کسی اور طرح سے۔ پنجم۔ یہ کہ ہر حال رنج و راحت اور غم اور تسیر اور نعمت و بلا میں اللہ تعالیٰ کے ساتھ وفاداری کرے گا اور ہر حالت راضی بقضاء ہوگا</p>
---	---	---

رہبر پریس قادیان میں میان مسراج الدین عمر۔ پروپرائٹر و پبلشر کے حکم سے چھپ کر شائع ہوا

جناب اکبر نے غزل سے پہلے ایک رباعی پڑھی۔ جناب
ظہیری نے پہلے اپنی ایک پورانی کہی ہوئی قومی نظم غیر طبع
پر لطف اداء سے سنائی۔ یہ نظم بہت ہی محظوظ کرنے والی
ہوئی۔ پھر اور غیر طبع چند اشعار سنائے اور آخر طبع والی
غزل سنائی۔ میں شاعر نہیں کہ کسی کلام پر بحث کر سکوں۔ اور نہ
اس کی ضرورت ہے۔ لیکن جہاں حضرت ضلیحہ المسیح نے اپنے
قیمبی وقت سے اہل زبان کی حوصلہ افزائی کی ہے وہاں
میں اس اخبار کے اوراق کا ایک حصہ اس شاعر کی تذکرہ
دیتا ہوں۔ جناب ظہیری نے قیاد وجود طلب کرنے کے اپنا بیڑ
عطا و تہ فرمایا۔ شاید بھر کبھی اس سال فرما دیں۔ بانی جلا شاعر

تا تو اس ایسا ہوں آئی جو مرے پاس قضا
دل مرا یاد خدا سے کبھی خالی نہ رہا
بستر غم پہ تن زار کو کاٹنا جانا
خانہ و کواری واسطے کھیا جانا
جان جائے کہ رہے خیر ہاں اور
کوچہ یار کا چھوڑو گنا نہ آ جانا

بدر

ٹھہرو کچھ دیر تو کیسا ہے یہ جانا جانا
اچھے اچھوں کے ہوئے آج شکستہ و پھیل
دیکھو اچھ نہیں اس طرح تمہارا جانا
شاعری گل ہے کیا کوئی تماشا جانا
مر بھی جائیگا مگر نام نہ لیگا تیسرا
تو نے بد کو اسے یار بھلا کیا جانا
شوق اٹھا ہے کہ پھر بار کے کوچہ چلیں
در دل ٹھہ کے ذرا تو ہی بھٹا جانا

اکبر

تو نے سیکھا تو ہے اس کوچہ کا آنا جانا
بیٹھو بیٹھو ابھی آتے ہی یہ کیسا جانا
دیکھ دو ہو دل نادان نہ کہیں کھانا جانا
ٹھہرو ٹھہرو ابھی کیا جلدی ہو جانا جانا
کیا کرین حضرت دل ہی نے ڈوبی لٹیا
ہیٹ بھ کر تھا وہ نادان جسے دانا جانا
غیر دو چار ہوں دس بیس ہوں پرو کیا کر
ہم بھلا اور ڈرین تو نے ہمیں کیا جانا
عزت بہت مردانہ کو رکھنا قسائم
عشق میں دیکھ نہ لے دل کہیں گھبرا جانا

تو نے کیا عشق کو ہے کھیل تماشا جانا
تو نے کیا عشق کو ہے کھیل تماشا جانا

والدہ

بے نقاب آج سوئے بزم ترا آ جانا
بن گئی جان پناہ کے یہ اچھا ہی ہوا
اور پھر مجمع عشاق میں شہر جانا
بے نقاب آج سوئے بزم ترا آ جانا
زہر کھلاو اسے گا غبار جہاں کو اکثر
بے نقاب آج سوئے بزم ترا آ جانا
خاطر غیب سے یہ در نہ بہت مشکل تھا
بے نقاب آج سوئے بزم ترا آ جانا

جذب کامل ہے اکبر کے تماشا بھی

بے نقاب آج سوئے بزم ترا آ جانا

عبدالستار خاں

آہ! مغل سے ہمارا وہ اٹھایا جانا
مجلس عام میں آنکھوں کو چرا کر مجھے
اور دشمن کا خود اٹھ اٹھ کے بھٹایا جانا
کھویا جانا وہ ترا اور مرا پا جانا
رات آوی بھی نہیں آئی سو تو ہو لے
شام سے کیا یہ لگا رکھا ہے جانا جانا
دل سے چاہا تھا تجھے جان و مارتو نے
ہمنے کیا بھیا تجھے تو نے ہمیں کیا جانا
ڈر ہے یہ ہو نہ قیامت میں قیامت پرا
تم نہ محشر میں کہیں بہر تماشا جانا

یاد رکھنا کہ دغا پاؤ گے عبدالستار

دیکھو اچھا نہیں اس کوچہ کا آنا جانا

کے کلام میں سے خوف طوالت صرف نمونہ رکھیں
کا ایک شعر جو انہوں نے خاص جوش کے رشتہ پر لکھا تھا یاد رہ گیا ہے۔ اور وہ یہ ہے۔

میں خود بھی آیت رحمان اک آیت قرآن ہوں
لی تو معنہ مثالی دیکھ لو تفسیر قرآن ہے
رام (ادبیر)

برطح - بے نقاب آنے کا بزم ترا آ جانا

نظم

واہ کیا خوب ہے یہ آپ کا آنا جانا
معجز ہے جس نے سیاقی کو کھلا بہت
اب بید ہو ابھی کہتے ہو جانا جانا
کیم لاجو ایسے کو سیجا جانا
مر بھی جاؤنگا تو ارمان رہینگے باقی
سوخیل ہے مرا گور میں تنہا جانا
وہ برا ہے جسے مخلوق برا کہتی ہو
دہی ہے جسے خلق نے اچھا جانا
میں نے اک روز ظفر کی تنہا کی تھی
وہاں سے کہ اسے یار سے شکوا جانا

نار

اک جھکات جس جہان تاب کی دکھلا جانا
کیون براگتا ہے دشمن کو ترو کو چہ میں
اور رخ ہمارے سے یہ پس جانا
دو گھڑی نیمے لئے ہمارا کستا جانا
ہائے کس نیم نگاہی سے گزرا تیرا
اکشہ نادو کہ بیداد کو تڑپا جانا

نار وہ راہ ہدایت ہے - فکر انہیں

جس نے مرزا کو فرستاد تھا کا جانا

یوسف

سو کی طرح جفا میں ترا بڑھتا جانا
پنجہ عقل کو ناخن نہ دے تو نہ فلک
قرض کی طرح وہ عشاق کا مارا جانا
غیر کی طرح اسے بھی کوئی گنجا جانا

ادیس

جناب صوفی صاحب کی غزل قریباً ساٹھ شعر کی ہے اور تمام و کمال مذہبی رنگ میں ڈوبی ہوئی ہے اس لئے اس ایک غزل کا بلا انتخاب ہی شائع ہونا مناسب ہے لہذا اس سلسلہ انتخاب میں شامل نہیں کی گئی۔ علیحدہ شائع کی جاتی ہے۔

انور

غیر کیا جانے محبت کا مزا کیا جانا
محو ہوں ایسا تصور میں کسی ذات کے میں
جانتے ہیں یہ ہم نے جو جانا جانا
جو نظر آیا اسے یار کا جلو جانا
ذات کو تیری بقا اور غنا ہے سب کچھ
تو ہمیشہ سے ہے تجھ کو ہی ہمیشہ جانا
کیا طوفان چاروئے پہ بانڈی جو کر
جس نے دیکھا مری ان آنکھوں کو دریا جانا

غزوات - بطرح جمال وحی قرآن نور جان ہر سہماں ہر تار

کسی کا ماہِ شریف ہے کسی کا ماہِ کنس ہے
کسی کی صورتِ نریبا اثر ہم پر ہیں کتنی
کسی محبوب کے جلوے کا میں شہناہوں دم
خدا کا فضل نور الدین پر یار رہی دوام
مگر ہم سب سہماں ہیں ہمارا چاند قرآن ہے
گوئی جو پاک دل ہو دے دل جان اُپہاں ہے
جانب مولیٰ صاحب کو شوقِ حورو غلام ہے
ہمارا پیر و مرشد ہے - ہمارا میر سا ماں ہے
ہنیں مثل کشا اے تار جز ذاتِ خدا کوئی
جو کہتا ہے علی مثل کشا وہ سخت نادان ہے

عزیز

بھلا کس کے لئے ستم یا تباہی و ساماں ہے
نہ رکھنا و نہ سفاک تشہ خون گزفتوں کو
غبارِ راہ بن کر خاک میری اُرتی پہنی ہو
ذرا ہاتھوں سے دل کو تھما کر تیار تو ہو لو
اک تو دو چار ہی دن لئے اس گھر میں مہاں ہے
غور و خجست جانی بھی ترے دم خم پہ قرباں ہے
تو اے دامن کش آخر کون سے پردہ میں تپاں ہے
ہماری داستانِ غم کا سنا کوئی آساں ہے
کھٹن سے عشق کی منزل ہے اس کا ٹٹا شکل
عزیزِ خستہ جان دل کا لگا لینا تو آساں ہے

یوسف

چھوڑینگے سے گھٹکوں کہ جب تک جان میں جاں ہے
تکسالتِ طوق کی ہے اور کچھ زنجیر کا لکھو
ہوئی ہے کس قدر گستاخ اے باوصا تو ہی
تساہی نہیں دل میں وہ اب بزمِ میناں کی
ہے اپنا عقدِ شیشہ سے یہ پیمانہ سے پیاں ہے
ہماری گردشِ تقدیر کا سب کچھ یہ احساں ہے
پریشاں میرے دل کی طرح وہ زلفِ پریشاں ہے
ہمیں اب قصہ وصلِ تباں خوابِ پریشاں ہے
ادھر کم فرستی یوسف ادھر یہ بندہ گفتاری
دیرِ نایابِ تحسین بھی غزل پر تیری قرباں ہے

بدر

الہی آج نکلے قتل کا دل میں جو ارماں ہے
جمالِ شاہدِ وحدت بسا ہے اپنی آنکھوں میں
عدو کا گھر نہیں ملتا بلائے ناگہاں تجھ کو
نصیبِ دشمنانِ رسوا نہ ہو جاؤ مجھ کو در ہے
میرے قتل کسی کے ہاتھ میں نہیں ہوتا ہے
ہماری بزم میں کیاں ہر اک گرو سہماں ہے
میرے گھر کس لئے ہر روز تو ناخواندہ مہماں ہے
وگرنہ قتل ہونے کا مجھو برسوں کو ارماں ہے
دعا ہے بدر کی یارب کہ رحم و فضل تو فرما
میرے استادِ اکبر پر کہ اس کا مجھ پہ احساں ہے - (دائیں)

اکبر
ہجومِ یاس ہر حسرتِ سرخ و درودِ وایاں ہے
کوئی دیکھے تو کیا کیا ایک میسے ل میں پنہاں ہے

کفِ پامین اگر چھپتا کبھی خارِ مغیلاں ہے
دلِ پردانِ عین ہر دماغِ حسرتِ رشکِ گلشن ہے
مزا ہے آج تو ساقی کی رکھنا نہ تو باقی
کھٹکتا ہوں میں ہر اک دوست دشمن کی نگاہوں میں
بیابان میں مجھو پہروں رلاقی یادِ شکرگان ہے
میں کیوں جاؤں گستاخ کو مری گہر میں گستاخ ہے
صبا ہے فصلِ گل ہے باغ ہے اور ابرار اہل ہے
یہ میرا جسم لاغر رشکِ صفارِ مغیلاں ہے
کہ شیشہ توڑ کر اب محبت بھی خود پشیمان ہے
کہ یہ بزمِ سخن بھی جلوہ گاہِ نازِ خواہاں ہے
فسرغِ صنِ زلف کی حقیقت کچھ نہیں اکبر
نظر میں اپنی جہاں خار و گل دونوں کا کیساں ہر

وفا شاہ آبادی

(دراکبر)

اگر محفوظ تو کاہیدگی سے ماہِ تاباں ہے
ہزاروں حسرتیں دفن ہیں اس گوشہ میں
ہے میری بے کسی کی ہمدی بھی لالہ میں
مرے سینہ سے دم نکلا نہ نکلی تیرے سے
تو کہہ سکتے ہیں بے شک ہر رخسارِ جاناں ہے
ہمارا سینہ پر دماغ بھی گنجِ شہیدان ہے
پورا نا یا یعنی دل بھی اب تو دشمنِ جان ہے
کہ درتے ترے دل کی کہ میری دل کا ارماں ہے
غمِ دنیا سے ہم کو اے وفا حاصل ہے آزادی
ہم اربابِ دل ہیں خدا خود میر سا ماں ہے

مولوی حنفیہ

نام کی تاشیرِ دل ایسا مونہ ہے جو گیا
ضعف کا یاں تاکا اثر مجھ میں ہو گیا
آتشِ سوزِ محبت کی پیش ہمدی نہ پوچھے
یہ دلِ مینابِ جل جل کر ہوا انا کا باب
جس قدر نسکیں کی اتنا ہی مضطرب ہو گیا
اتحان ایک ایک میرا تارِ بستر ہو گیا
دل مرا سوزِ دروں کو جل کے اٹھ کر ہو گیا
راکھ کا اک ڈھیر بس پہلو کے اندر ہو گیا
نام کی تاثیر ہے تو ایسا مضطرب ہو گیا
یعنی تھا مضطرب بھی پر اب تو اور ہو گیا
الو ہے میری اب یہ خدمتِ احبابین
کہنہ مضطرب ہو دین میں آج اور ہو گیا

مولوی حنفیہ تصور حسین صاحب اولیں

فضل حق مہدی مہود کا ہے آجانا
وقت پر عیسے دوراں کا ہوا آجانا
آنا تھا بہرِ خدا - بہرِ خدا تھا آجانا
بیٹھا - لیٹا اور جاگنا سونا کہنا
فضل یہ بھی ہے کہ ہم نے اُسے مانا جانا
ورنہ نزدیک تھا اسلام کا مودا جانا
کیا مبارک تہا سجا ترا آنا جانا
بہرِ حق سب تھا سزا لے کر آنا جانا
رحمت حق ہے ترا خلق میں سما جانا
باعثِ رحمتِ اللہ ہے تیرا آنا جانا
تیرے آئیے کھلے رحمتِ اللہ کے در

آج خوابان زمانہ نے میٹھے زمانے
تجھ پر وہ نہ صفت جان فدا کرتے ہیں
اپنے لائق تجھے ہر شخص سے جانا مانا
فرش رہ آج بنیں کاش ہماری انھیں
منظر جلوہ دیدار کے ہم بیٹھے ہیں
آج ہو کا سہ امید ہمارا لب لہزہ
تیری تعلیم تذبذب کے مرض کا ہے علاج
لیکھو آہم تھے ترے تیرے دعا کے کشتے
شکر حق غیر کی حاجت ہیں مطلق نہ ہی
میں ہم کو نہ غادوں کا کیجو یار بے
یار کہتا ہے کہ ہم تم سے نہ بولینگے کسی
کون ہو گا جسے الفت نہیں تیری منہ کی
فضل مولا ہی سے پاتا ہے ہر اک اہل نجات
ابھی آئے ہو ابھی کہتے ہو جانا جانا
تاب نظارہ اگر ہو تو کلیم آ جاؤ
پہلے پر کہا لے پر کہہ دیکھ کہ ہر باقی وقت
خام کاری سے کبھی کام کسی کا ہے بنا
قادیان کا طلب غیر میں آ کر جانا
مر کے پاتے ہیں کسی نے نہیں جیتے پایا
بے عمل علم ہی اک بار الم ہے یارو
شاعری دین میں کچھ ایسا بڑا کام نہیں
سنت احمد مسل ہے مساک فزات
حق سے ڈر کر رہ حق پر ہے بھلا آ جانا
ہندیوں پر بھی الہی ہو حد ایت نازل
علم و تحقیق ہے کم عجب و تکر ہے سوا
عہ دنیا نے کیا انکو بہت کچھ پامال
ہیر وہ سر گرم تعلی و تکلف ہیسات
کہتے ہیں مانتے ہیں ہم تو حدیث و قرآن
بد زبانی بھی ہے اک ان کی شعاوریں
قتل برمن کے لئے اپنی زباں ہے تلوار
آہ! غفلت کے لحافوں میں پڑے سوتے ہیں
دعویٰ دین ہر پر دین سے ہیں کوسوں دور
ضد اور ہٹے انہیں دین سے کہو یا گویا
پیش کرتے نہیں کوئی بھی وہ مستور ہیں
مولوی مجتہد وقت بنے بیٹھے ہیں
لاکھ سمجھاؤ انھیں لاکھ نظیریں دکھاؤ
انکو تلخی ہی نہیں وحی و رسالت تسلیم
دات باری کی تکلم کی صفت بھی ہر قدیم

بجز خوبی کا تجھے گھر بچتا جانا
اپنی محفل کا تجھے سب سے اُجالا جانا
تبدیل مقصود کا ہمنے تجھے مولا جانا
کاش ان آنکھوں میں ہو جائے ترا آ جانا
بے نقاب آج سر برزم ذرا آ جانا
مفسدانہ نہ ہو کل دہر سے اپنا جانا
حشر کا اور سے ممکن نہیں کھڑکا جانا
کس نے بے سیف و سنان خون بہا جانا
تیرے ہوتے کہیں ممکن نہیں اپنا جانا
خواہم میں بھی نہ ہو اس صحت ہمارا جانا
بے غم یار میں ہو گا جو تمہارا جانا
کس نے گناہ سے نہیں جانب عقبے جانا
خون پہ تو اپنے نہ اترا جانا
خود کو آپ کا آنا ہے انوکھا جانا
جلوتی رہی کیا تم نے انوکھا جانا
ایک نے ہو گا ترے نقد کا پر کہا جانا
راگھے ہو نہ کہیں یہ تیرا آنا جانا
راگھے ہو مے نزدیک یہ آنا جانا
قرب کا آسان نہیں با جانا
ایسا جانا ہی کسی نے تو بھلا کیا جانا
کام ہے دین نبی خلق میں پسلا جانا
کہنا پینا اسی طرز پر آنا جانا
مال خلوق کا باطل ہے برا کہا جانا
مثل نعلین کے خصال میں ہو بل کہا جانا
کچھ تواضع نہ طریق رہ تقویٰ جانا
دین سیکھا کہ کبھی دین سکھانا جانا
راہ مولا میں نہ تکلیف اٹھانا جانا
اپنا دستور عمل دل کا سفینا جانا
گالیاں دینے کو اک اپنا وظیفہ جانا
بس شجاعت کا اسی فعل کو تمنا جانا
جاگنا آپ نہ اوروں کو جگانا جانا
دین ہونے کو فقط نفس کا بند جانا
سمجھے جو کچھ وہ دین اور جو جانا جانا
اکثر کا خلق میں ہے شور مچانا جانا
ہم سکھانوں و کافر ہی بنانا جانا
حق کی جانب نہیں پر کر نہیں اصلا جانا
دین اسلام کو نادانی سے مروا جانا
ان مسلمانوں نے اللہ کو گھوٹا جانا

خیر امت کے سنا تے ہیں نرالے اوصاف
امت حضرت موسیٰ میں نبی ہوں تیرہ
گو محمد کو شہنشاہ رسل کہتے ہیں
آسمان پر گئے اور زندہ ہیں اب تک عیسیٰ
امت غیر میں ہی وحی و رسالت جاری
رات دن کرتے ہیں انعامت علیہم کی دعا
ہائے کیا شامت اعمال ہر اس فرقہ کی
کاش! مقبول دعا ان کی اگر ہو جاتی
یا الہی کرم و رحم سے بخش ان کے گناہ
خاکساری و تذلل کا سبق انکو پڑھا
تیری رحمت سے عجب کیا جو یہ پا جائیں راہ

وحی ہام کو جس نے نہیں دیکھا جانا
ایک امت احمد میں ستم آ جانا
پر عقیدے تو موسیٰ ہی کو اعلانا جانا
شاو سمن کو مد فون مدینا جانا
خیر ترین یہ ممکن نہیں پایا جانا
آسمان کی کبھی ممکن نہیں اس کا جانا
راستبازن کے بھی سلطان کو بھٹا جانا
راہ سید سے نہ ہوتا انہیں اٹھا جانا
جائیں دہزار جو دنیا سے ہوا ان کا جانا
یونہی دشا رہے اس قوم کا غر آ جانا
راہ گم کرہ میں اور دور ہے رستا جانا

تجھے کرتا ہے دعا عجز سے یا ابلیس
مفسدانہ ہو دنیا سے ہمارا جانا

کشمیرین کو بلاتے ہوئے قاضی اکمل صاحب نے ایک نظم لکھی ہے وہ یہی اسی جگہ بدیع ترین
کی جاتی ہے۔ (ادھر)

ہاتق! یوٹولا کشمیرین کو دعوت!

مخدومی صادق! آج کل حضرات کشمیرہ جوق در جوق کشمیر سے آرہے ہیں میرے دل میں
جوش پیدا ہوا کہ انہیں خوان سجا کی طرف دعوت کروں جو کہ آپ کے اخیار کے ذریعہ ان کے کاؤز
تک پہنچانا چاہتا ہوں آپ ہی شابل ثواب ہوں۔ اکمل تشیخہ۔ قادیان اراکمان

قادیان اترایا سچائے زباں یوٹولا
چرخ پر جس کو سمجھتے ہیں تمہارے ملام
مردہ اسلام کو زندہ اسی عیسیٰ نے کیا
لفظ سکھانے بتایا کہ اسی امت سے
قسط و طاعون و زلازل میں کسوں اور فتنوں
حضرت مہدی دے گئے کلیہ ہی ہی
مفسری ہوتا تو نا کام ہی مر جاتا وہ
مغزیلنا ہے تو آ جا یہاں ملتا ہے
کاگر ٹی الفت محبوب کی ہے چاہ ہی ہے
تو بھٹے کیا گڑ کہ تو بھٹے چھوہ نہ مانا
شونہ عارفان کے کہا گشت احمد سے تو
نادون تو بھٹے پڑیں کن کہ تراوی غفلت
حضرت نور سے قرآن و احادیث سنو

ہے یہی مسکن ان جان جہاں یوٹولا
وہ تو مدفن ہے کشمیر میں ہاں یوٹولا
دین حق کی ہے یہی روح و رول یوٹولا
آنے والا ہے سچائے زباں یوٹولا
حق نے دکھائے ہیں کتنے ہی نشان یوٹولا
بھول کر جاتا ہے نادان کہاں یوٹولا
افسرا کا نہ کرو اس پر گماں یوٹولا
انہوں چھوڑ دے تویش سگان یوٹولا
سبھی سامان ہے موجود میاں یوٹولا
مرا مرشد ہے بڑا فیض ساں یوٹولا
اور باغوں میں تو آئی ہے خزاں یوٹولا
انہی ایمان ہیں کچھ ہی زباں یوٹولا
دلربا اس کا ہے انداز مریاں یوٹولا

بیچہ مرآسن کہ گرفتار عذابوں میں گڑھا
کیا اکمل نے بعد شوق عیاں یوٹولا

اخبار عالم پر ایک نظر

سانپ کی چربی سے بعض تاجر گہی جلی بناتے ہیں۔ عدالت سبار ڈینٹ کے ایک مقدمہ میں ایک مہاجن کے بھی کہا کہ میں پانچ سو روپے کے سانپوں کی خریداری ثابت ہوئی تحقیقات پر معلوم ہوا کہ سانپ کو ابلانے سے چربی بہت نکلتی ہے اور گہی میں آمیزش کے کام آتی ہے۔ زہر مہلا پان مقام سٹرائل (بنگال) سے بابو پورن چند نامی شخص رقمطراز ہے کہ آج میں نے ایک پان کہا یا تھا۔ لیکن کہانے کے چند ہی منٹ بعد مومچہ اور جلن میں سخت جلن ہونے لگی۔ اور رفتہ رفتہ اس جلن نے بے ہوشی پر فوٹ پہنچادی اور منہ سے خون آنے لگا۔ زندگی سے یابوس ہو کر میں قریبی ہسپتال میں داخل ہو گیا۔ اور بابو اٹل بہاری گوش نے میرا علاج شروع کر دیا اسی شب کو زخموں پر سوزش کے آثار ہویدا ہونے لگے اور رفتہ رفتہ تمام چہرے پر سوزش چڑھ گئی۔ آخر کار چند ادویات کا استعمال ہوتا رہا جس سے قدرے فائدہ آئی۔ لیکن مزہ زخموں اور گلے میں سوزش ہونے کی وجہ سے سخت تکلیف اٹھانی پڑی۔ پان میں کبھی کبھی آنے کی مانند ایک چیز دیکھی جاتی جو جس کو زہر کہہ سکتے ہیں اور غالباً یہ زہر میری زندگی کے لئے مہلک خطرہ تھا۔ خیر جو ہوا۔ پان کہاتے وقت اس کو بخوبی دیکھ لینا چاہیئے۔ کیونکہ ایسا نہ ہو کہ دوسرے لوگوں کو بھی میری مانند آفت میں مبتلا ہونا پڑے۔ (سولہ ساجار) بنگالی۔

دربار دہلی۔ آج شاہ سلامت دہلی پہنچ گئے ہونگے اور دربار کی رونق کا ابتدا ہو گیا ہوگا۔ مہر فرمیرات کو پان پے کے کمپ میں آگ لگ گئی۔ ۵۵ ہزار کا نقصان بیان کیا جاتا ہے۔ وزیرستان درباریان کی سپاس میں روزانہ دہلی پہنچتی ہیں۔ تاجپوشی کی رسمن کی ادائیگی کے لئے چار تخت بنائے گئے۔ جن پر سہی ہندو اور یہود پر خراج ہوا جو مولوی شمس الدین نے ہائیکورٹ کلکتہ کے جج مقرر ہو گئے ہنوز جاری ہے۔ جنگ اٹلی کے جنگ اٹلی

جنگ اٹلی

ہیں۔ روم۔ قسطنطنیہ۔ اور یورپ میں اخبارات۔ تازہ خبریں جو روم کے ذریعے سے آتی ہیں اس سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ لی والے پردہ ان تک پہنچ گئے ہیں۔ جہاں وہ پہلے تھے ہیں عربوں اور ترکوں کے ساتھ سخت جنگ ہوئی۔ انگ میں لون کو سخت شکست ہوئی اور ان کا بہت نقصان ہوا۔ اٹلی

والجہ کا ہی نقصان ہوا۔ مگر کم۔ قسطنطنیہ کی خبروں سے معلوم ہوتا ہے۔ کہ ترک ہر میدان میں اٹلی والوں کے سیکڑ کیا نہ اردن قتل کر رہے ہیں اور ان کو ہٹا ہٹا کر سمندر کے قریب پہنچا دیا ہے۔ ایک لاکھ عرب اور ترک میدان جنگ میں جمع ہو گیا ہے۔ یورپ کے اخبارات والے کہتے ہیں۔ کہ ترک بہادری سے لڑ رہے ہیں۔ اور اٹلی مشکلات میں ہے۔ مگر تاحال اٹلی کا قبضہ ہے۔ اٹلی نے اذفرج روانہ کی ہے لیکن اپنے جہاز طرابلس کے آگے سے ہٹا لئے ہیں اور ترکی کے دیگر مقبوضات پر حملہ کرنے کے ارادہ ظاہر کئے جاتے ہیں۔ دول نے اٹلی کے اعلان الحاق کو تسلیم نہیں کیا اور یورپ کے اخبارات میں سخت ناراضگی کا اظہار ہو رہا ہے۔ کہ اٹلی والوں نے بے گناہ عربی بچوں اور بوڑھوں اور عورتوں کو ہنات بے رحمی سے ہلاک کیا۔ اٹلی نے جنگ ترکی کیلئے آٹھ کروڑ پونڈ منظور کیا تھا۔ جس میں سے نصف خرچ ہو چکا ہے۔

شیخ سنوسی کا اعلان

شیخ احمد سنوسی نے مجاہدین طرابلس الغرب کے نام حسب ذیل اعلان شائع کیا ہے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ ہم تم کو اطلاع دیتے ہیں کہ ہمنے قبائل کے درمیان اعلان جہاد شائع کر دیا ہے تاکہ امیر المؤمنین کے ملک اطالی و قسطنطنیہ کو باہر نکل دیں۔ طوارق اور طیبو۔ یہ دو قبیلہ آباد جہاد ہو چکے ہیں۔ صرف ان دونوں کے مجاہدین ہی کی تعداد ۶۰ ہزار جوان ہے۔ جو جدید آلات حرب کے مسلح ہیں۔ اور ان کے پاس ایک مدت دراز تک کے لئے سامان رسد و ذخائر جنگ موجود ہیں۔ عربوں میں ان سے زیادہ دلیر اور جانباز کوئی اور قبیلہ نہیں ہے۔ جنگ ان کی لذت ہے اور موت انکی غایت ہے۔ جس طرح خدا نے ان سے وعدہ کیا ہے اس طرح اس سے وعدہ کیا ہے کہ ہم مرتے دم تک خلافت مقدسہ کی حفاظت کریں گے۔ اور اٹلی والوں کو اپنا ملک یز اس سے زیادہ ذرا ہی جگہ نہیں دیں گے۔ جتنی اون کی قبروں کے لئے درکار ہوگی اور جن کے اندر ان کو ہم خود اپنے ہاتھوں سے اتار دیں گے۔ میں تم کو ان دونوں قبیلوں کے جوانوں کا حال سناتا ہوں۔ کہ جس وقت میری دعوت جہاد سننے پاس پہنچی ہے۔ تو وہ اپنی بی بی بچوں میں بیٹھے ہوئے تھے۔ جہاد کا حال سننے ہی وہ سجدے میں گر پڑے۔ اور خدا کا شکر بجالائے کہ انھوں نے خلیفہ کی اہلک کی حفاظت کا موقع ملا۔ اور ان کی عورتوں نے جوان ہی جیسی مردانہ بہمت رکھتی ہیں ہم سے اجازت چاہی ہے۔ کہ میدان قتال میں مردوں کے ساتھ جائیں اور

خدا کی راہ میں شہید ہوں۔ اس سے بڑھ کر ہم تم کو یہ خبر دیتے ہیں کہ اگر یہ جنگ دس سال بھی رہی۔ تو ہماری بہترین ذرا ہی پشت نہیں ہونگی۔ اور ہمارے عزم میں مطلق فرق نہیں آئیگا۔ نہ ہمارے آدمی کم ہونگے اور نہ ہمارے ذخائر میں کمی آئیگی اور عنقریب جہاد میں ہماری تقلید تلے دوسرے مقامات کے مسلمان بھائی بھی کریں گے۔ جیسے سلطان داداشی اور سلطان دارفور اور سوڈانی۔ یہ سب ہی اٹلی والوں کے ساتھ جہاد کرنے سے ایسے خوش ہیں کہ کچھ بیان نہیں کیا جاتا۔

پس اب ہم آپ (اہل صحائف) سے درخواست کرتے ہیں کہ یہ اطمینان بخش خبر میں ہمارے آقا خلیفہ تک پہنچا دیں اور جلالتمایہ عرض کر دیں کہ ہم تیار ہیں۔ کہ سلطان سلام کی حفاظت میں ایک ایک کر کے اپنی جانیں دیدیں۔

فتح درنہ۔ گورنمنٹ ترکی نے سرکاری طور پر اعلان کیا ہے کہ ہماری فوج نے سخت خونریزی کے بعد درنہ فتح کر لیا۔ پانچو اطالین قتل ہوئے۔ اور اٹلی کی چوبیس توپیں ترکوں کے ہاتھ آئیں۔ بہت سے اطالین گرفتار کر لئے گئے۔

بیرت کا تار منظر ہے۔ کہ ہم طرح مصلحت اور فرائع البال میں۔ ان اگر اطالیوں نے ہمارے ساحل کا قصد کیا۔ تو انکو تباہی کا گھر دکھا کر جھوٹے دیں گے۔

درجہ عثمانی کے دفتر میں ایک خانیہ ملازمہ تھ۔ کو ملک کیا گیا ہے۔ باب عالی نے دول کے نام ایک اعتراضی یادداشت بھیجی ہے کہ اٹلی نے کس استعاق سے طرابلس کے الحاق کا اعلان کر دیا ہے۔ باب عالی نے اپنی یادداشت میں دول کو متنبہ کیا ہے کہ جنگ برابر جاری رہے گی تاوقتیکہ اٹلی طرابلس کی حرص سے باز آئے۔ یا میدان جنگ میں ہمارے ہاتھ کو نمایاں ہو جاوے۔

ترکوں نے عربوں کے قبائل براعصہ اور خارصہ اور دارصہ اور عبیدات کی بہاری جمعیت کو ساتھ لے کر اطالین فوج قباہ درنہ پر تار تار حملہ کیا۔ پورے پانچو اطالین کاٹ گرائے گئے بہت سے ذخیرے لوٹ لئے۔ ترکوں کی طرف سے صرف آٹھ سپاہی کام آئے۔ اس سے کہ میں عربی قبائل کی جمعیت سنوسی فرقہ کے تیرہ مشائخ کے زیر کمان تھی۔ جو کہ سب سب سنوسی فرقہ میں اعلیٰ درجہ کا نفوذ و اقتدار رکھتے ہیں۔

بن غازی کے قریب عثمانی فوج نے اطالین فوج کو خونریز مرکز کے بعد شکست فاش دی۔ لندن میں عثمانی سفارت نے اعلان کیا ہے۔ کہ ۲۲ مارچ کے سو کہ میں ۳۰۰ اطالین قتل اور ۷۰۰ زخمی ہوئے۔ (پیر)

